

เก็บบานถึ่งต่อร่องพิบูลย์
เลขที่รับ... 2862
วันที่... 19 ม.ค. ๖๖
เวลา... ๑๖.๓.๐๔



ที่ นศ ๐๔๗๙/ว ๒๕๓๖

ที่ว่าการอำเภอวันพุธนี้
คุณเพชรรงค์ นฤ ล้วน

ବନ୍ଦନାପତ୍ର ମହିନେ ମାତ୍ରମେ କରିବାକୁ ପରିଚୟ

๓๖ ตุลาคม ๒๕๖๖ 19.07.๗.๖๖

เรื่อง ขอความร่วมมือประชาสัมพันธ์งานประเพณีลักษณะ อำเภอร่อนพิบูลย์ ประจำปี ๒๕๖๖

เรียน (ตามเอกสารแบบท้าย)

สิ่งที่ส่งมาด้วย ๑. กำหนดการ

๒. เอกสารประชาสัมพันธ์

จำนวน ๑ ฉบับ

จำนวน ๑ ชุด

ด้วยอำนาจหน้าที่ตามกฎหมาย สำนักงานคณะกรรมการคุ้มครองผู้บริโภค จังหวัดเชียงใหม่ จึงประกาศกำหนดวันที่ห้ามนำเข้าสู่ราชอาณาจักรไทย ของยาเสพติดประเภท ๑ ที่มีลักษณะเป็นสิ่งของที่ไม่ถูกกฎหมาย ให้ใช้บังคับตั้งแต่วันถัดจากวันประกาศในราชกิจจานุเบกษาเป็นต้นไป

เพื่อร่วมกันสืบสานวัฒนธรรมประเพณีเอกลักษณ์ของท้องถิ่นให้คงอยู่สืบไป อำเภอร่อนพิบูลย์ จังหวัดความร่วมมือจากท่านประธานสัมพันธ์ การจัดงานประเพณีลากพระ อำเภอร่อนพิบูลย์ ประจำปี ๒๕๖๖ รายละเอียดตามกำหนดการและเอกสารที่ส่งมาพร้อมนี้

เป็น หมายเหตุในครุ จึงเรียนมาเพื่อพิจารณา ขอขอบคุณล่วงหน้ามา ณ โอกาสนี้

- ถ้าอย่างไรก็ตามในส่วนของการดำเนินการที่มีความต้องการจะดำเนินการต่อไปในคราวนี้ ให้ดำเนินการต่อไปจนกว่าจะได้รับการอนุมัติจากผู้อำนวยการ ก่อนที่จะดำเนินการต่อไป

ขอแสดงความนับถือ

เรียน นายนักเรียนที่ต้องการรับอนุญาต

- 10 -

- 11 -

ก้าวต่อไปของประเทศไทย

19 ๗.๙. 2566

ที่ทำการไปรษณีย์

กลุ่มงานบริหารงานปกครอง (สำนักงานอำเภอ)

ໂທ.0 ໧៥៥៥ ១០៨០

E-mail : samnakngan@gmail.com

ନାମ) ୧୯୦୧.୦୧.୬୬

ମୁଦ୍ରଣ

ନାମ) ୧୯୦୧.୦୧.୬୬

ຫາກ

ଓনিয়াম



(นายณรงค์ แซ่ใช้)

นายกเทศมนตรีตำบลร่องพิบูลย์

บัญชีแบบท้ายหนังสือ ที่ นศ ๐๘๑๙/ว ๒๗๔ ลงวันที่ ๑๖ ตุลาคม ๒๕๖๖

๑. เกษตรอำเภอร่อนพิบูลย์
๒. นายกเทศมนตรีตำบลร่อนพิบูลย์
๓. นายกเทศมนตรีตำบลเชาชุมทอง
๔. นายกเทศมนตรีตำบลหินตก
๕. นายกองค์การบริหารส่วนตำบลร่อนพิบูลย์
๖. นายกองค์การบริหารส่วนตำบลควนพัง
๗. นายกองค์การบริหารส่วนตำบลหินตก
๘. นายกองค์การบริหารส่วนตำบลควนชุม
๙. นายกองค์การบริหารส่วนตำบลเสารัง
๑๐. หัวหน้าสถานีวิทยุ อ.๗.๗๕
๑๑. หัวหน้าสถานีวิทยุร่อนพิบูลย์ ชาทอง เรดิโอ
๑๒. คุณนงเยาว์ ประชุมทอง
๑๓. คุณณรงค์ จำนวนาย

กำหนดการ
งานประเพณีลากพระอำเภอร่อนพิบูลย์ ประจำปี ๒๕๖๖
วันจันทร์ ที่ ๓๐ ตุลาคม ๒๕๖๖

✿ การประกวดแหงต้ม,แกงน้ำเคียง

ณ เวทีกลางลานวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น

เวลา ๑๔.๐๐ น.- กิจกรรมการประกวดแหงต้มและการประกวดแกงน้ำเคียง

เวลา ๑๖.๐๐ น. ณ เวทีกลางลานวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น

เวลา ๑๕.๓๐ น. เป็นต้นไป - ขบวนเรอพนมพระเคลื่อนมาประจำที่ ณ หน้าที่ว่าการอำเภอร่อนพิบูลย์ เข้าจอดยังสถานที่ ตามหมายเลขที่ได้จับสลากรไว้

- ประธานและคณะกรรมการร่วมสักการะเรอพนมพระที่เคลื่อนมาถึงบริเวณประตูทางเข้า หน้าที่ว่าการอำเภอร่อนพิบูลย์

- คณะกรรมการประกวดเรอพนมพระและคณะกรรมการประกวดขบวนแห่เรอพนมพระ ปฏิบัติหน้าที่ตัดสินเรอพนมพระที่เข้าร่วมประกวด

เวลา ๑๗.๓๐ น. ขบวนเรอพนมพระแม่ศรีษฐีมาถึงบริเวณงาน เจ้าหน้าที่อัญเชิญพระแม่ศรีษฐีประจำ ณ เด่นท์พีรี

✿ พิธีสมโภชเรอพนมพระ

ณ เด่นท์พีรีสมโภชเรอพนมพระบริเวณหน้าที่ว่าการอำเภอร่อนพิบูลย์

เวลา ๑๙.๕๕ น. พระสงฆ์ แขกผู้มีเกียรติ คณะกรรมการจัดงานและพุทธศาสนาฯ พร้อมกัน ณ เด่นท์พีรีสมโภช เรอพนม พระ หน้าที่ว่าการอำเภอร่อนพิบูลย์

เวลา ๑๙.๐๐ น. พระสงฆ์ ๕ รูป ขึ้นสู่อาสนสงฆ์
นายอำเภอร่อนพิบูลย์เดินทางมาถึงเด่นท์สมโภช
ประธานจุดธูปเทียน บูชาพระรัตนตรัย
พิธีกรทางศาสนา ดำเนินการทางศาสนาพิธี
พระสงฆ์ให้ศีล และเจริญพระพุทธมนต์สมโภช
ถวายจดหมายจี้ไทยธรรม/กราดนำ
พระสงฆ์อนุโมทนา เสร็จพิธี

✿ พิธีเปิดงานประเพณีลากพระอำเภอร่อนพิบูลย์ การแสดง และการประกวดรำวงย้อนยุค

ณ เวทีกลางลานวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น

เวลา ๑๙.๐๐ น. แขกผู้มีเกียรติ คณะกรรมการจัดงาน ประชาชนในพื้นที่พร้อมบริเวณหน้าเวทีกลาง พิธีกรพบปะทักษิาย ส่วนราชการ แขกผู้มีเกียรติ

เวลา ๑๙.๑๙ น. ประธานในพิธีเดินทางมาถึง

- ปลัดอำเภอหัวหน้ากลุ่มงานบริหารงานปกครอง กล่าวรายงาน
- ชมการแสดงรำเปิดงาน ชุด “ระบำร่องแร่” (ไม่เกิน ๑๐ นาที)
- นายอำเภอร่อนพิบูลย์ ประธานกล่าวเปิดงาน “ประเพณีลากพระอำเภอร่อนพิบูลย์ ประจำปี ๒๕๖๖” และกระทำพิธีเปิดงาน “ตีโพน”
- การเดินแบบ ผ้าไทยใส่ให้สนุกจากตัวแทนองค์กรสตรีอำเภอร่อนพิบูลย์ “ใส่ผ้าไทยให้สนุก ชมรำวงย้อนยุค สนุกกับงานลากพระ”
- ประธานเยี่ยมชมการอกร้านอาหารและชมเรือพนมพระ

❖ การประมวลร่างข้อบัญญัติ เวทีกางานวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น

เวลา ๑๙.๓๐ น. - พิธีกรแนะนำกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิด้ดสินการประมวลร่างข้อบัญญัติ

- การประมวลร่างข้อบัญญัติ เขตที่ ๑ จำนวน ๓ ทีม จังหวัดรำว

ทีมละไม่เกิน ๑๕ นาที (ลำดับการประมวลใช้วีจีบลาก)

- ประกาศผลและมอบรางวัล

(๑) เรื่อพนมพระ ประเภทสวยงาม, ประเภทความคิดสร้างสรรค์

(๒) ขบวนแห่เรื่อพนมพระ

- การประมวลร่างข้อบัญญัติ เขตที่ ๒ จำนวน ๓ ทีม จังหวัดรำว

ทีมละไม่เกิน ๑๕ นาที (ลำดับการประมวลใช้วีจีบลาก)

- ร่างข้อบัญญัติ (รอบเหมา)

- การประกาศผลและมอบรางวัลร่างข้อบัญญัติ

- ร่างข้อบัญญัติ (รอบเหมา)

เวลา ๒๔.๐๐ น. ปิดเวทีกางานวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น งานประเพณีลากพระอำเภอร่อนพิบูลย์ ประจำปี ๒๕๖๖



หมายเหตุ : กำหนดการอาจเปลี่ยนแปลงได้ตามความเหมาะสม

**แนวปฏิบัติการจดเรือพนพระและการตั้งร้านจำหน่ายสินค้า
งานประเพณีลากพระอ้ำເກອວ່ອນພິບູລຍ໌ ປະຈຳປີ ໨໔໔໖**

- เรือพนพระที่จัดสถานที่ไว้ให้จอด เพราะมีขนาดใหญ่
 - ๑. วัดเทพนมเข็อด จอดที่สี่แยกร่อนพິບູລຍ໌ (ฝั่งโรงพัก) / จอดบนถนนฟุตบาท
 - ๒. วัดครีພິບູລຍ໌ จอดที่สี่แยกร่อนพິບູລຍ໌ (ฝั่งอำเภอ) / จอดบนถนนฟุตบาท
 - ๓. เรือพนพระแม่เศรษฐี จอดบนถนนหน้า ATM กรุงไทย เพื่ออัญเชิญพระแม่เศรษฐี
เข้ามาในเต็นท์หน้าที่ว่าการอำเภอ
 - ๔. วัดหนองแคโຄມาราม (หลวงพ่อแก้ว) จอดหน้าที่ว่าการอำเภอ
- ที่จอดเรือพนพระ แบ่งเป็น ๒ โซน คือ โซนเรือยาว และ โซนเรือสั้น
 - ให้จอดตามลำดับที่จับฉลากไว้ (คณะทำงานได้ทำเลขเครื่องหมายไว้ที่พื้นถนนไว้แล้ว)
 - เรือสั้น : จอดบริเวณด้านข้างสภ.ร่อนพິບູລຍ໌ / ด้านข้างห้องแควรขายของเทศบาล /
ตรงข้ามเซเว่นถึงวงศ์เวียน
 - เรือยาว : จอดบริเวณหน้าสาธารณสุขอำเภอ / หน้าธนาคารออมสิน
 - ให้นำเรือพนพระไปกันที่ ๓๐ ตค ๖๖ พร้อมกัน ไม่อนุญาตให้นำเรือพนพระมาจอดรอ ก่อน
 - เมื่อเรือพนพระของวัดใดมาถึงสี่แยกร่อนพິບູລຍ໌แล้ว
ให้ตัวแทนมาลงทะเบียนเพื่อรับบัตรจอดเรือเพื่อใช้แสดงต่อจนท.เพื่อนำเรือเข้าจอดให้ตรงช่อง
ณ เต็นท์กองอำนวยการ โดยให้จอดตามหมายเลขที่จับฉลากไว้เท่านั้น
 - ลงเต็นท์ของที่จอดเรือพนพระได้ในวันที่ ๒๙ ต.ค.๖๖ เวลาบ่ายโมงเป็นต้นไป
โดยใช้เต็นท์ขนาดไม่เกิน ๕*๘ เมตร จำนวน ๑ ห้อง
 - ให้พื้นที่แก่เรือพนพระและเต็นท์ ไม่เกินลักษณะ ๘ เมตร เป็นแนวทาง
- * หากฝ่าฝืน เจ้าหน้าที่จะรื้อถอนออกทันที

แนวปฏิบัติของแม่ค้าขายของ

- ๑. ห้ามน้ำของมาตั้งขายฝั่งของเรือพนพระโดยเด็ดขาด ฝ่าฝืนจะรื้อถอนทันที
- ๒. แม่ค้าที่ขายของบริเวณริ้วอำเภอ ให้อยู่บนฟุตบาทเท่านั้น ห้ามตั้งบนถนน
- ๓. แม่ค้าที่ขายของบริเวณหน้าอาคารเข้าของเทศบาลตำบลร่อนพິບູລຍ໌ ให้อยู่บนฟุตบาทเท่านั้น
ห้ามตั้งบนถนน
- ๔. ไม่อนุญาตให้นำของมาขายบริเวณลานด้านหน้าที่ว่าการอำเภอ รวมถึงหน้าเวทีลานวัฒนธรรม
ทั้งหมด
- ๕. ผู้ที่จะนำของมาขายให้ประสานกับเทศบาลตำบลร่อนพິບູລຍ໌ โดยตรง
- ๖. แม่ค้าของผู้รับเหมาให้อยู่ในบริเวณที่ผู้รับเหมาขออนุญาตไว้เท่านั้น

ຈຸດມະນາຄົມເອົພນພະບາຍດີທີ່ເຫັນວ່າຮ່າງມານປະປະເພື່ອຄົກພຣອມຂອງຮ່າງມານພຣໄມ່ເກີນ ၁၀ ໂມສຕຣ

ລຳດັບ ທີ່	ຊື່ອວັດ	ສັງປະກາດປະເມາດ		ໄນ້ສັງ ອະນຸມານ		ສັງເຫັນປະເມາດ		ທັນາຄຣີເວັດນັກຂະ		ຫຼື່ອຜູ້ປະສານຈາງຈານ		ໜໍາຍເຂົາ ໂທຮັດຫຼິ		ໜໍາຍເຊົາ
		ສາມາດ ຮັມ	ຄວາມຄືດ ຕັ້ງຮຽນຮຽນ	ສັງ	ໄນ້ສັງ	ກົງວາງ (ແມ່ນວ)	ຍາມ (ແມ່ນວ)	ສູງ (ແມ່ນວ)	ກົງວາງ (ແມ່ນວ)	ຍາມ (ແມ່ນວ)	ຫຼື່ອຜູ້ປະສານຈາງຈານ	ໜໍາຍເຂົາ ໂທຮັດຫຼິ	ໜໍາຍເຊົາ	
១	ວັດຕຽບອູນຫາ	✓		✓	✓	៣.៥	៦	៥	៥	៥	ນາຍອົກສົກດີ ບໍລິກຳນິນິ	០៥-៧-ວັດຕຽບ	ນ.ມ.ຕ.ຕ.ການເກີຍ	
២	ວັດສຳເນົ້າຄົກການ	✓		✓	✓	២.៥	៦	៥	៥	៥	ນາຍສົມບັດ ຕຸນໄສ	០៥-៨-ຈົດແລ້ວ	ນ.ສ.ຕ.ກົມກ	
៣	ວັດສຳເນົ້າຄົກການ (ວັດປິງ)			✓	✓	២.៥	៦	៥	៥	៥	ນາຍຈາກີກ ພົມດູ	០៥-៩-ຫົດແລ້ວ	ນ.ສ.ຕ.ການເງິນ	
៤	ວັດສຳປະປິບຕື່ມູນ	✓		✓	✓	៣.៥	៦	៥	៥	៥	ນາງສາງວົງວາງເຮົານີ້ ໄກສີ	០៥-៩-ຈົດແລ້ວ	ນ.ມ.ຕ.ການພິງ	
៥	ວັດໂຄກກົດ			✓	✓	៣.៥	៦	៥	៥	៥	ທະນາຄົມ ນາງສອງອາດ	០៥-៩-ຈົດແລ້ວ	ນ.ມ.ຕ.ການພິງ	
៦	ວັດມານາຍ			✓	✓	៣.៥	៦	៥	៥	៥	ທະນາຄົມ ປະຊາທິປະໄຕ	០៥-៩-ຈົດແລ້ວ	ນ.ມ.ຕ.ການພິງ	
៧	ວັດບ້ານມານາຍ			✓	✓	៣.៥	៦	៥	៥	៥	ນາງເນື້ອງຫາຍ ເປົ້າ	០៥-៩-ຈົດແລ້ວ	ນ.ມ.ຕ.ການພິງ	
៨	ວັດທະນາຄົມ (ວັດປິງ)			✓	✓	៣.៥	៦	៥	៥	៥	ນາມປະດີ	០៥-៩-ຫົດແລ້ວ	ນ.ສ.ຕ.ການເງິນ	
៩	ວັດສຳວຽກໂຄບືບດີ			✓	✓	៣.៥	៦	៥	៥	៥	ນາຍວິໄລທີ່ ສີທີ່ສຳວຽກ	០៥-៩-ຫົດແລ້ວ	ນ.ມ.ຕ.ການພິງ	
១០	ວັດທະນາຄົມ (ວັດປິງ)			✓	✓	៣.៥	៦	៥	៥	៥	ທະນາຄົມສິ່ງພິ່ນເຫັນ	០៥-៩-ຫົດແລ້ວ	ນ.ມ.ຕ.ການພິງ	
១១	ວັດສຳວຽກໂຄບືບດີ (ວັດປິງ)			✓	✓	៣.៥	៦	៥	៥	៥	ນາຍອາກີກ ສຸຈະຣົມເມືດ	០៥-៩-ຫົດແລ້ວ	ນ.ມ.ຕ.ການພິງ	
១២	ວັດສຳຫຼັກສິນ (ວັດປິງ)			✓	✓	៣.៥	៦	៥	៥	៥	ນາຍຫຼູຍນິຕີ ເສົາງວົງລາ	០៥-៩-ຫົດແລ້ວ	ນ.ມ.ຕ.ການພິງ	
១៣	ວັດສຳຫຼັກສິນ			✓	✓	៣.៥	៦	៥	៥	៥	ກະຊວງພາຍໃນ	០៥-៩-ຫົດແລ້ວ	ນ.ສ.ຕ.ສາຮັງ	
១៤	ວັດສຳປະສົງສົກຫຼິ			✓	✓	៣.៥	៦	៥	៥	៥	ນາຍພະຈາກົດ ສຸງຮຽນຍາ	០៥-៩-ຫົດແລ້ວ	ນ.ສ.ຕ.ການພິງ	

ບູກຄົມເຮືອພານພະຮະຫຼື່ຂ່າງວາມຈະປະເພີ້ຕົກພະອໍານາໂພຣະອ່ອນພິບປຸລຍ ປະຈຳປັບ ແກ້ວຂອງ (ຫຼາດເຊື້ອພານພະເກີນ ๑๐.៥ ເມຕຽບປັບໄປ)

ລັດຕັບ ທີ່	ຊື່ອັນດັບ	ສ່ວນປະປະເມານ		ບໍລິຫານແພນພະລຸງ				ໝານາດເຕີບທີ່		ໜ້າຜູ້ປະສານຈານ		ໜ້າຍເຫຼືອໂທຣັກ໌		ໜ້າຍເໜີ
		ສາຍ ຈານ	ຄວາມຄົດ ສັງເກດ	ສົງ	ໄໝເຄີຍ	ກວ້າງ (ແມ່ນດັກ)	ຍາກ (ແມ່ນດັກ)	ຖື່ງ	ກົງ	ຍາກ	ຍາກ	ຍາກ	ຍາກ	
๓	ສຳນັກສັງເກດຮຽນຈົດວິບ		✓	✓	✓	໩.៥	១០	៣.៥	៥	៥	ນາຍັງກົກຮັກີ້ຂ ບ້າງ	០ដែ-៥-ວັດທຸນແຫຼ່ງ	ມ.ແ. ຫິນິຕົກ	
๔	ວິດທ່າໄຫຼ	✓		✓	✓	໭.៥	១១	៤.៥	៥	៥	ນາຍທັກພະກ ເພື່ອຮມາກ	០ដែ-៨-ສະເໜີເຕັມເຫັນ	ມ.ຒ ຫິນິຕົກ	
៥	ວິດສຸວະຮອນຮັງເປີ			✓	✓	៦.៥	១២	៤.៥	៥	៥	ນາຍປະສົກສ ທອງທຽນ	០ដែ-ໆ-ຫຼາຍວັດທຸນ	ມ.១០ ຕ.ຮອງ	
៦	ວິດຄານຢູ່			✓	✓	៦.៥	១២	៥	៥	៥	ນາຍຝູ້ໂຮງໝໍນ ແກ້ວບຸຫວອນ	០ដែ-៥-ວັດທຸນ	ມ.១ ຕາຄາວຸນໆ	
៧	ວິດຄຸງຫາວັດທຸນທາງໆ	✓		✓	✓	៦.៥	១២	៥	៥	៥	ນາຍບູ້ຫາ ໂພກຮັກງົງ	០ដែ-ໆ-ຫຼາຍວັດທຸນ	ມ.៣ ຕ.ກິ່ນຕົກ	
៨	ວິດຈະຫວັງ			✓	✓	៦.៥	១២	៥	៥	៥	ນາຍວິຮັກີ້ສູງຮັກ ຕຸງຮັກ	០ដែ-៥-ວັດທຸນ	ມ.១៣ ດີນິຕົກ	
៩	ວິດວົງການຕົ້ງສິຫຼາການ	✓		✓	✓	៦.៥	១២	៥	៥	៥	ນາຍັງກົກຮັກີ້ສູງຮັກ	០ដែ-៥-ວັດທຸນ	ມ.១៤ ດີນິຕົກ	
១០	ວິດພະອານນ໌ກ			✓	✓	៦.៥	១២	៥	៥	៥	ນາຍສະນັກີ້ດີ ຈຶ່ງກົດຈຳກັດ	០ដែ-៥-ວັດທຸນ	ມ.១៥ ດີນິຕົກ	
១១	ວິດກຸລຮຽນ			✓	✓	៦.៥	១២	៥	៥	៥	ນາຍປະທິບປະໄພທີ່	០ដែ-៥-ວັດທຸນ	ມ.១៦ ດີນິຕົກ	
១២	ວິດປະຫຼຸນຫຼານ (ວິດທຸກ້ອ)	✓		✓	✓	៦.៥	១២	៥	៥	៥	ນາຍກົດຈຳກັດ	០ដែ-៥-ວັດທຸນ	ມ.១៧ ດີນິຕົກ	
១៣	ວິດຄຸຫາສ້າຍາວານ(ວິດທຸກ້າ)			✓	✓	៦.៥	១២	៥	៥	៥	ນາຍຈາກທຽນ ຄ ດິນໍາ	០ដែ-៥-ວັດທຸນ	ມ.១៨ ດີນິຕົກ	
១៤	ວິດມັນຍືງືງ			✓	✓	៦.៥	១២	៥	៥	៥	ນາຍຍົງຍົງກ ສີຮັກງົງ	០ដែ-៥-ວັດທຸນ	ມ.១៩ ດີນິຕົກ	
១៥	ວິດໂຄກ່າຮຽນ			✓	✓	៦.៥	១២	៥	៥	៥	ນາຍນົມຮັກ ແກ້ວກັງ	០ដែ-៥-ວັດທຸນ	ມ.២០ ດີນິຕົກ	
១៦	ວິດເຄີມກົດຕິຫຍາຮານ			✓	✓	៦.៥	១២	៥	៥	៥	ນາຍສົງກົງໂຮງອົງ ແກ້ວກັງ	០ដែ-៥-ວັດທຸນ	ມ.២១ ດີນິຕົກ	
១៧	ວິດທ່າງຈິງຮຽນມາຮຽນ			✓	✓	៦.៥	១២	៥	៥	៥	ນາຍປະທິບປະໄພທີ່	០ដែ-៥-ວັດທຸນ	ມ.២២ ດີນິຕົກ	
១៨	ວິດຕີຮັກຕົກນາງານ			✓	✓	៦.៥	១២	៥	៥	៥	ນາຍບູ້ຫາ ໂພກຮັກງົງ	០ដែ-៥-ວັດທຸນ	ມ.២៣ ດີນິຕົກ	
១៩	ວິດພື້ນຫາຮານ (ວິດຫຼະພັງ)			✓	✓	៦.៥	១២	៥	៥	៥	ທະນະກວຽກງານນິຍົມໄກລ	០ដែ-៥-ວັດທຸນ	ມ.២៤ ດີນິຕົກ	
២០	ວິດສົງລະນັກ(ຫຼານ)			✓	✓	៦	១៣	៥	៥	៥	ນາຍສູງຫັກ ຈຸຕີເວົ້ອງ	០ដែ-៥-ວັດທຸນ	ມ.២៥ ດີນິຕົກ	
២១	ວິດສົ່ງສົ່ງສົ່ງທັກວາງ			✓	✓	៦	១៣	៥	៥	៥	ນາຍັງກົນ ຈັ່ງທັກປະກາ	០ដែ-៥-ວັດທຸນ	ມ.២៥ ຕາຄາວຸນໆ	
២២	ວິດທຸກ່າຄ່ອງ			✓	✓	៦.៥	១៣	៥	៥	៥	ນາຍສົມເຫຼົ່ງຫຼົງ ພູຜຄ	០ដែ-៥-ວັດທຸນ	ມ.២៥ ຕາຄາວຸນໆ	
២៣	ວິດພານຸ້ມການຈາກ			✓	✓	៦.៥	១៣	៥	៥	៥	ນາຍຟິເຫຼົ່ງຫຼົງ ເພິ່ນພົງ	០ដែ-៥-ວັດທຸນ	ມ.២៥ ຕາຄາວຸນໆ	

(မြတ်များမှုပေးသွေးမှု) ပုဂ္ဂန်မြတ်များမှုပေးသွေးမှုများမှု

หลักเกณฑ์การประกวดเรื่อพนมพระ ประเภทความคิดสร้างสรรค์
งานประเพณีลากพระอ้ำເກອຮັນພິບລີ່ມ ປະຈຳປີ ໨໕໬
ວັນທີ ៣០ ຕຸລາຄົມ ໨໕໬ ລ ບຣິແວນໜ້າທີ່ວ່າການອໍາເກອຮັນພິບລີ່ມ

▣ หลักเกณฑ์

หลักเกณฑ์การประกวดเรื่อพนมพระ ประเภทความคิดสร้างสรรค์			คะแนน
១	ความคิด สร้างสรรค์	១.១ រูปแบบการจัดทำเรื่อพนมพระ มีความโดดเด่น สะดุคตา ១.២. ວັດຖຸໃຫ້ໃນการจัดทำเรื่อพนมพระ สามารถเลือกໄດ້ตามความ ເໝາະສົມ ១.៣ ມີການນໍາກຸມປັບປຸງທີ່ທີ່ໃຫ້ໃນການຈັດທໍາເຮືອພິບລີ່ມ ມີຄວາມ ແປກໃໝ່	៥០
២	ความສ່ວຍງານ ຮູ່ທຽງ ໂຄງສ່ວນ	២.១ ອອກແບບຮູ່ທຽງແບບເຮືອພິບລີ່ມ ໄດ້ເໝາະສົມ ສ່ວຍງານ ລະເອີຍດ ປະເນືດ ២.២ ໃຫ້ຄືລປະໄທ ໃນການອອກແບບໄດ້ຍ່າງສ່ວຍງານແລະທັນສນີ	២០
៣	ອົງຄ່ວນເຮືອພິບ ລູກຕ້ອງຕາມ ປະເນີນ	៣.១ ການຈັດວາງ ៣.២ ອົງປະກອບລູກຕ້ອງສົມບູຮົນ ៣.៣ ກາຣສື່ວນໝາຍ	៣០
รวมคะแนน			១០០

▣ ອົງປະກອບເຮືອພິບລີ່ມ

១. ທີ່ປະດີຫຼານພຣະພຸທຮຽບ ເປັນຮູ່ທຽງໄດ້ກີໄດ້ ໄດ້ແກ່ ທຽມຄັນຫັປ ທຽມບຸ່ນບກ ທຽມອຸບສັດ ທຽມອາຄາຣຕົ່ມ່ານ
ທຽມຈັດມຸນຸ່ມ ເປັນດັນ ແລະມີບັນໄດ້ແກ້ວທົດຄົນນາຈາກທີ່ປະດີຫຼານພຣະພຸທຮຽບ
២. ຮາຂວັດຕ (ຮັວເຕີຢາ) ຕັກແຕ່ງໄວ້ໄດ້ຍອບທີ່ປະດີຫຼານຫຼືວ່ານີ້ໃດສ່ວນທີ່ຂອງເຮືອພິບລີ່ມ ປະກອບດ້ວຍ
ຈັດວາງ ៥ ມຸນ ທີ່ປະດີຫຼານພຣະພຸທຮຽບ ແລະເປັນຈັດ ៥ ຊັ້ນ, ຈະ ເປັນຮົງຮຽມຈັກ ຈົກາຕີໄໝຈຳກັດ
ຈຳນວນ ພ້ອມມີຮັງອື່ນໆ ຕາມຄວາມເໝາະສົມ
៣. ບັງສູຮົຍ ບັງແທຣກ ຕັກແຕ່ງດ້ານຂ້າງຂອງເຮືອພິບລີ່ມ ຢີ້ວ່ານີ້ໃດສ່ວນທີ່ຕາມຄວາມເໝາະສົມ
៤. ນາຄັກ່າງ ຕັກແຕ່ງດ້ານຂ້າງຫຼືວ່ານີ້ໃດສ່ວນທີ່ຂອງເຮືອພິບລີ່ມ
៥. ພຣະພຸທຮຽບທີ່ປະດີຫຼານນັກກັບເຮືອພິບລີ່ມຈະຕ້ອງເປັນພຣະພຸທຮຽບປາງອຸ້ນບາຕຣແລະປາງເປີດໂລກ
៦. ຕະໂພນ ແລະເຄື່ອງປະໂຄນອື່ນໆ
៧. ຂົນມັດມັນ ຈັດວາງເໝາະສົມ ມີຈຳນວນຕາມສົມຄວາມ
៨. ຜົກລ້າຍພຣອມດັນ ປະດັບຕັກແຕ່ງເຮືອພິບລີ່ມຕາມຄວາມເໝາະສົມ
៩. ນະພຣ້າວ້ອນຍ່າງນ້ອຍ ១ ທະລາຍ
១០. ຕັນອ້າຍ ປະກອບຕັກແຕ່ງຕາມສົມຄວາມແລະເໝາະສົມ
១១. ປ້າຍໜີ້ວັດ
หมายເຫດຖຸ : ໄວດັບຈັດຜູ້ແນວຍ່າງນ້ອຍ ១ ທ່ານ ເພື່ອນຳເສັນອເຮືອງຮາວເກື່ອງກັບການຈັດທໍາເຮືອພິບລີ່ມ

▣ ເງິນຮັງວັດ

ຮັງວັດ	ເງິນຮັງວັດ	ຮັງວັດອື່ນ ១
ຮັງວັດໜະເລີກ	១០,០០០ ບາທ	ເກີຍຮົດບັດ
ຮອງໜະເລີກອັນດັບ ១	៣,០០០ ບາທ	ເກີຍຮົດບັດ
ຮອງໜະເລີກອັນດັບ ២	៣,០០០ ບາທ	ເກີຍຮົດບັດ

หลักเกณฑ์การประกวดเรื่อพนมพระ **ประเกทสวยงาม**
 งานประเพณีลากพระอำเภอร่อนพิบูลย์ ประจำปี ๒๕๖๖
 วันที่ ๓๐ ตุลาคม ๒๕๖๖ ณ บริเวณหน้าที่ว่าการอำเภอร่อนพิบูลย์

▣ หลักเกณฑ์

หลักเกณฑ์การประกวดเรื่อพนมพระ ประเกทสวยงาม			คะแนน
๑	ความสวยงาม	๑.๑ รูปแบบการจัดทำเรือพนมพระ มีความสวยงามโดดเด่น สะกดตา ๑.๒ วัสดุที่ใช้ในการจัดทำเรือพนมพระ สามารถเลือกได้ตามความ เหมาะสม ๑.๓ มีการนำภูมิปัญญาท้องถิ่นมาใช้ในการจัดทำเรือพนมพระ	๕๐
๒	ความคิด สร้างสรรค์	๒.๑ ออกแบบรูปแบบเรือพนมพระ ได้เหมาะสม ทันสมัย ๒.๒ ใช้ศิลปะไทย ในการออกแบบได้อย่างประณีต และแปลกใหม่	๒๐
๓	องค์รวมเรื่อพนม พระ ถูกต้องตาม ประเพณี	๓.๑ การจัดวาง ๓.๒ องค์ประกอบถูกต้องสมบูรณ์ ๓.๓ การสื่อความหมาย	๓๐
รวมคะแนน			๑๐๐

▣ องค์ประกอบเรื่อพนมพระ

- ที่ประดิษฐานพระพุทธรูป เป็นรูปทรงไดกีได้ ได้แก่ ทรงมณฑป ทรงบุษบก ทรงอุโบสถ ทรงอาคารหริมุข ทรงฉัตรมุข เป็นต้น และมีบันไดแก้วหอดลงมาจากที่ประดิษฐานพระพุทธรูป
 - ราชวัตร (รัวเตี้ยๆ) ตกแต่งไว้โดยรอบที่ประดิษฐานหรือส่วนใดส่วนหนึ่งของเรื่อพนมพระ ประกอบด้วย ฉัตร จัดวาง ๔ มุม ที่ประดิษฐานพระพุทธรูป และเป็นฉัตร ๕ ชั้น, ลง เป็นรองธรรมจักร ลงชาติไม่จำกัด จำนวน หรืออาจมีลงอื่นๆ ตามความเหมาะสม
 - บังสูรย์ บังแทร กอกแต่งด้านข้างของเรื่อพนมพระ หรือส่วนใดส่วนหนึ่งตามความเหมาะสม
 - นาคคู่ ตกแต่งด้านข้างหรือส่วนใดส่วนหนึ่งของเรื่อพนมพระ
 - พระพุทธรูปที่ประดิษฐานมากับเรื่อพนมพระจะต้องเป็นพระพุทธรูปปางอุ้มบาตรและปางเปิดโลก
 - ตะโพน และเครื่องประโคนอื่นๆ
 - ชนมต้ม จัดวางเหมาะสม มีจำนวนตามสมควร
 - ผลกตัวยพร้อมต้น ประดับตกแต่งเรื่อพนมพระตามความเหมาะสม
 - มะพร้าวอ่อน อย่างน้อย ๑ 斛ลาย
 - ต้นอ้อย ประกอบตกแต่งตามสมควรและเหมาะสม
 - ป้ายชื่อวัด
- หมายเหตุ : ให้วัดจัดผู้แทนอย่างน้อย ๑ ท่าน เพื่อนำเสนอเรื่องราวเกี่ยวกับการจัดทำเรื่อพนมพระ

▣ เงินรางวัล

รางวัล	เงินรางวัล	รางวัลอื่น ๆ
รางวัลชนะเลิศ	๑๐,๐๐๐ บาท	เกียรติบัตร
รองชนะเลิศอันดับ ๑	๗,๐๐๐ บาท	เกียรติบัตร
รองชนะเลิศอันดับ ๒	๓,๐๐๐ บาท	เกียรติบัตร

**หลักเกณฑ์การประกวดขบวนแห่งเรือพนมพระ
งานประเพณีลากพระอ้ำເກອຮັນພິບູລີ ປະຈຳປີ ໨໔ໜ້າ**
ວັນທີ ៣០ ຕຸລາຄົມ ໨໔ໜ້າ ໃນ ມັນທີວ່າກາຣຳເກອຮັນພິບູລີ

หลักเกณฑ์

หลักเกณฑ์การประกวดขบวนแห่งเรือพนมพระ		คะแนน
១	ປ້າຍຫື່ອວັດ / ເຂົກ	១០
២	ເຄື່ອງປະໂຄມ (ດົນຕີ/ກລອງຍາ/າລາ)	១០
៣	ຂບວນພື້ອນຮຳ	១០
៤	ຊຸດແຕ່ງກາຍອຸນົກສົ່ງວັດນອຽມປະເພີນ	២០
៥	ຂບວນລາກພຣະມືຄວາມພົ້ອມເພື່ອງແລະຄົກຄົ້ນ	២០
៦	ເຮືອພນມພຣະ ກາພຣວມສ່ວຍງາມແລະສ່ວັງສຣາຄ	១០
៧	ຊຸດລ້ອ້າເລີຍເຊີງສ່ວັງສຣາຄ/ຊຸດຮນຮັກຕ່າງໆ	១០
៨	ຈຳນວນຜູ້ເຂົ້າຮ່ວມຂບວນໄຟ່ນ້ອຍກວ່າ ៨០ ດົກ	១០
รวม		១០០

เงินรางวัล

รางวัล	เงินรางวัล	รางวัลอื่น ๆ
รางวัลชนะเลิศ	៥,០០០ บาท	ເກີຍຮົດບັດ
รองชนะเลิศอันดับ ១	៥,០០០ บาท	ເກີຍຮົດບັດ
รองชนะเลิศอันดับ ២	២,០០០ บาท	ເກີຍຮົດບັດ

(๑) ประกวดรำงย้อนยุค ประจำปี ๒๕๖๖

หลักเกณฑ์การประกวดรำงย้อนยุค ประจำปี ๒๕๖๖

งานประกวดนิทรรศการอาชีวศึกษา ประจำปี ๒๕๖๖

วันจันทร์ ที่ ๓๐ ตุลาคม ๒๕๖๖ เวลา ๐๙.๐๐ น.

ณ เวทีลานวัฒนธรรมและภูมิปัญญาห้องถัง ด้านหน้าที่ว่าการอำเภอพิบูลย์

๑. คุณสมบัติผู้สมัคร

- ทีมต้องมีผู้เข้าประกวดรำงย้อนยุค แต่ละทีมไม่น้อยกว่า ๑๕ คน และไม่เกิน ๒๐ คน(เฉพาะคนรำง)
- ผู้ควบคุมทีมและผู้เข้าประกวดทุกคนต้องมีภูมิลำเนาในอำเภอพิบูลย์
- ๑ ตำบล ส่งตัวแทนผู้เข้าประกวด ๑ ทีม

๒. เพลงที่ใช้ในการแข่งขัน

- เพลงที่ใช้ในการแข่งขันต้องเป็นเพลงลูกทุ่งเท่านั้น เวลารวมกันไม่เกิน ๑๕ นาที จำนวน ๒ เพลง ได้แก่

๑. จังหวะชะชะชา ๑ เพลง

๒. จังหวะรำง ๑ เพลง

- ผู้เข้าแข่งขันต้องเตรียมเพลงมาเอง โดยส่งไฟล์เพลงประกอบ ใส่ Handy Drive พร้อมใบสมัคร
- ชุดที่สวมใส่ต้องสุภาพ เหมาะสมกับบทเพลงที่นำมาแสดง และไม่ส่อไปในทางที่ไม่เหมาะสม
- ห้ามเดินและอุปกรณ์ที่นำมาใช้ในการแสดง ใช้ได้ตามความคิดสร้างสรรค์และความเหมาะสม

๓. เกณฑ์การตัดสิน

หลักเกณฑ์	คะแนน
ความพร้อมเพรียงของทีม	๓๐
การจัดแสดง ความสวยงาม ความสนุกสนาน	๓๐
บุคลิกท่าทาง การสื่อสารมั่นสอดคล้องกับบทเพลง	๒๐
ความคิดสร้างสรรค์ เครื่องแต่งกายสอดคล้องกับเพลง	๒๐

๔. เงินรางวัล

รางวัล	เงินรางวัล	รางวัลอื่นๆ
รางวัลชนะเลิศ	๕,๐๐๐	เกียรติบัตร รับเงินค่าพวงมาลัย ๒๐%
รางวัลรองอันดับ ๑	๓,๐๐๐	เกียรติบัตร รับเงินค่าพวงมาลัย ๑๐%
รางวัลรองอันดับ ๒	๒,๐๐๐	เกียรติบัตร รับเงินค่าพวงมาลัย ๑๐%
รางวัลขวัญใจคนร่อน	๑,๐๐๐	เกียรติบัตร รับเงินค่าพวงมาลัย ๕๐%
ผู้สมัคร ทุกทีม	๑,๐๐๐	๑. รับเงินนำรุ่งทีม ทีมละ ๑,๐๐๐ บาท ๒. เกียรติบัตร

๕. การรับสมัคร

- ยื่นใบสมัคร ตั้งแต่วันที่ ๖ ตุลาคม ๒๕๖๖ ถึงวันที่ ๒๕ ตุลาคม ๒๕๖๖

ณ ที่ว่าการอำเภอพิบูลย์ (ห้องสำนักงานพัฒนาชุมชนอำเภอ ชั้น ๒) ในวันและเวลาราชการ

- สอบถามข้อมูลเพิ่มเติม โทร สำนักงานพัฒนาชุมชนอำเภอ ๐๘๗-๒๖๔๔๗๙๙ หรือ ๐๘๗-๒๖๖๖๒๒๖

๖. หลักฐานการสมัคร

- ใบสมัคร จำนวน ๑ ฉบับ
- สำเนาบัตรประจำตัวประชาชนของผู้ควบคุมทีม จำนวน ๑ ฉบับ

๗. การเบ่งชั้น

วันที่ ๓๐ ตุลาคม ๒๕๖๖ เวลา ๑๗.๐๐ – ๑๘.๐๐ น. ผู้ควบคุมทีมทุกทีมต้องรายงานตัวคือ กองอำนวยการประกวด (เดินทางข้างเวทีลานวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น)

หมายเหตุ

๑. การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สิ้นสุด
๒. ผู้เข้าประกวดทุกคนและกองเชียร์ต้องยอมรับในการตัดสินของคณะกรรมการ
๓. กำหนดการเบ่งชั้น อาจเปลี่ยนแปลงได้ตามความเหมาะสม

(๒) การประกวดแกงน้ำเคuy

๑ ตำแหน่งทีม

๑. วัน เวลา ในการประกวด

วันจันทร์ ที่ ๓๐ ตุลาคม ๒๕๖๖ เวลา ๑๕.๐๐ - ๑๖.๐๐ น.

๒. คุณสมบัติผู้เข้าประกวด

ผู้เข้าประกวดต้องมีภูมิลำเนาในอำเภอร่อนพินิจลย์ จังหวัดนครศรีธรรมราช

หลักฐานการสมัคร

ยื่นใบสมัคร ภายในวันที่ ๒๕ ตุลาคม ๒๕๖๖ พร้อมสำเนาบัตรประชาชน ๑ ชุด
(เฉพาะหัวหน้าทีมใช้ในการรับเงิน)

๓. กฎ กติกา การประกวด

๓.๑ ผู้เข้าประกวดมีผู้จัดสำรอง ทีมละ ๓ คน

๓.๒ ผู้เข้าประกวดต้องเตรียมวัสดุครบถ้วนจัดการเบ่งขันทุกขั้นตอน

๓.๓ ผู้เข้าประกวดต้องทำแกงน้ำเคuy

พร้อมเครื่องเคียงให้เพียงพอสำหรับผู้รับประทานอย่างน้อย ๓ คน

(๑) ผู้เข้าประกวดต้องจัดสำรองเมนูอาหารประกอบแกงน้ำเคuy

(๒) ผู้เข้าประกวดต้องใช้วัสดุที่มีอยู่ภายในบ้านหรือห้องถีน โดยจะต้องนำเสนอให้เห็นเรื่องราว ความโดดเด่น ของแกงน้ำเคuy

๓.๔ ผู้เข้าประกวดประกอบการทำแกงน้ำเคuy ต้องเตรียมวัสดุ อุปกรณ์ในการ

ประกอบอาหารมาเอง ดังนี้

(๑) วัสดุ อุปกรณ์ในการประกอบอาหาร เช่น แก้วหุงต้ม หรือเตาถ่าน เป็นต้น

(๒) วัสดุที่ใช้ในการประกอบอาหาร

(๓) ภาชนะ จาน ช้อน สำหรับการจัดสำรองให้คณะกรรมการตัดสินจำนวน ๓ ชุด

(๔) อุปกรณ์ในการตกแต่งจัดสำรองให้คณะกรรมการให้คะแนน

๓.๕ ผู้เข้าประกวดต้องแต่งกายให้เรียบร้อย ใส่ผ้ากันเปื้อน หมวก ถุงมือ และหน้ากาก

อนามัยขณะทำการประกอบอาหาร

๓.๖ เวลาในการประกอบอาหาร ๒ ชั่วโมง

๓.๗ ให้เวลาในการนำเสนอจุดเด่น อัตลักษณ์ต่อคณะกรรมการเป็นเวลา ๒ นาที

๓.๘ การตัดสินของคณะกรรมการตัดสินถือเป็นที่สิ้นสุด

๓.๙ ผู้เข้าประกวดต้องจัดเก็บ ทำความสะอาด สถานที่ ให้เรียบร้อย ก่อนออกจากพื้นที่ การประกวด

รางวัลการประกวดแกงน้ำเคuy

๑. รางวัลชนะเลิศ รับเงินสด จำนวน ๒,๐๐๐ บาท พร้อมเกียรติบัตร

๒. รางวัลรองชนะเลิศ อันดับที่ ๑ รับเงินสด จำนวน ๑,๐๐๐ บาท พร้อมเกียรติบัตร

๓. รางวัลรองชนะเลิศ อันดับที่ ๒ รับเงินสด จำนวน ๕๐๐ บาท พร้อมเกียรติบัตร

๔. เงินบำรุงทีมทั้ง ๖ ทีม จำนวนทีมละ ๕๐๐ บาท

(๓) การแบ่งขันแหงต้ม

๑ คำนับ ๑ ทีม

๑. วัน เวลา ในการประมวล

วันจันทร์ ที่ ๓๐ ตุลาคม ๒๕๖๖ เวลา ๑๕.๐๐ - ๑๖.๐๐ น.

๒. คุณสมบัติผู้เข้าประมวล

ผู้เข้าประมวลต้องมีภูมิลำเนาในอำเภอ่อนพิบูลย์ จังหวัดนครศรีธรรมราช

หลักฐานการสมัคร

ยื่นใบสมัคร ภายในวันที่ ๒๕ ตุลาคม ๒๕๖๖ พร้อมสำเนาบัตรประชาชน ๑ ชุด
(เฉพาะหัวหน้าทีมที่เข้าในการรับเงิน)

๓. กฏ กติกา การแบ่งขัน

๓.๑ ผู้เข้าประมวล ทีมละ ๗ คน

๓.๒ ผู้เข้าแบ่งขันจะต้องนำส่วนผสม ดังนี้

๑) ข้าวเหนียวที่ผัดแล้ว

๒) ใบกะเพ้อ และวัสดุต่าง ๆ ผู้เข้าแบ่งขันนำมาเอง

๓.๓ ผู้เข้าแบ่งขันจะต้องนำอุปกรณ์การต้มดังนี้

๑) อุปกรณ์ที่ใช้สำหรับต้มหรืออื่น

๒) เตาถ่านพร้อมถ่าน

๓) ภาชนะต่าง ๆ ที่ใช้ประกอบในการแหงต้ม

๔) ภาชนะ จาน ช้อน สำหรับการจัดสำรับให้คณะกรรมการตัดสินจำนวน ๓ ชุด

๕) อุปกรณ์ในการตอกแต่งจัดสำรับให้คณะกรรมการให้คะแนน

๓.๔ ผู้เข้าแบ่งขันจะต้องแหงต้มให้ได้ ๑๐ ช่อ ๆ ละ ๕ ลูก นับจำนวนได้ไม่น้อยกว่า ๕๐ ลูก

ในเวลา ๓๐ นาที ผู้แบ่งขันต้องแหงต้มเป็นช่องจากพวงใบกะเพ้อ(ไม่ต้องอกมาเป็นลูก ๑

ช่วงดับปมทุกลูกในพวงต้ม) ผู้แบ่งขันจะต้องต้มหรืออื่นให้แล้วเสร็จภายในเวลา ๑ ชั่วโมง

๓.๕ ให้เวลาในการนำเสนอจุดเด่น อัตลักษณ์ต่อคณะกรรมการเป็นเวลา ๒ นาที

๓.๖ การตัดสินของคณะกรรมการตัดสินถือเป็นที่สิ้นสุด

๓.๗ ผู้เข้าประมวลต้องจัดเก็บ ทำความสะอาด สถานที่ ให้เรียบร้อย ก่อนออกจากพื้นที่
การประมวล

เกณฑ์การให้คะแนน

คณะกรรมการจะพิจารณาให้คะแนน ดังนี้

- จำนวนต้มครบ ๑๐ ช่อ ละ ๕ ลูก

- รสชาติของต้ม

- ขั้นตอนการทำและความสวยงามของพวงต้ม

- อัตลักษณ์ของต้ม (วัตถุดิบ)

- ความสะอาด

รางวัลการประมวลแหงต้ม

๑. รางวัลชนะเลิศ รับเงินสด จำนวน ๒,๐๐๐ บาท พร้อมเกียรติบัตร

๒. รางวัลรองชนะเลิศ อันดับที่ ๑ รับเงินสด จำนวน ๑,๐๐๐ บาท พร้อมเกียรติบัตร

๓. รางวัลรองชนะเลิศ อันดับที่ ๒ รับเงินสด จำนวน ๘๐๐ บาท พร้อมเกียรติบัตร

๔. เงินบำรุงทีมทั้ง ๖ ทีม จำนวนทีมละ ๕๐๐ บาท